

La compagnia



presenta

ELVIRA, ELVIRE

OVVERO: PUCCINI: L'UOMO, IL MITO, LA MUSICA, L'AMORE

di MATTEO ALDO MARIA ROSSI

con

Susanna Gozzetti (*attrice*)

Livia Mondini (*soprano*)

Andrea Vulpani (*pianoforte*)

REGIA DI SUSANNA GOZZETTI

Elvira, Elvire è un'OPERA in PROSA che racconta in chiave inedita Giacomo Puccini e la sua parabola artistica attraverso lo sguardo di una donna, la moglie Elvira Bonturi.

Lo spettacolo si snoda attraverso monologhi di prosa intervallati dall'esecuzione delle più famose arie del Maestro.

La scelta di raccontare Puccini attraverso Elvira è pretesto per descrivere, fuor di retorica, un intero universo femminile di cui si offre una variegata e vivida rappresentazione.

Il cast

Susanna Gozzetti, attrice

Studia recitazione presso il Laboratorio dell'Attore di Raul Manso (Milano) e con gli insegnanti della Civica Scuola d'Arte Drammatica P. Grassi di Milano. Si diploma in danza classica presso la Royal Academy of Dancing e studia canto lirico con Olivera Tasic. Interpreta, tra gli altri, *Lady Macbeth*, *Giulietta*, *Elena*, *Titania*, *Ermia*, *Armida*, *Venere*, *Selene*, *Madame Satie*, *Anita Garibaldi*, *Camille Claudel*, *Margherita*.

Livia Mondini, soprano

Si diploma presso il Conservatorio Paganini di Genova. Nel biennio 1989/90 è Gioseffa nell'Operetta *Al Cavallino Bianco*, nella tournée italiana della Compagnia di Sandro Massimini. Nel 1998/99 è corista nella rappresentazioni dell'*Aida* tenute al Cairo (Egitto) per l'Arena di Verona. Interpreta Lucinda nel *Moro per Amore* di Stradella per il teatro C. Felice di Genova.

Andrea Vulpani, piano

Si diploma presso il Conservatorio Puccini di La Spezia e si specializza come Maestro collaboratore con il M° M. De Robbio. Frequenta *master class* tenute dai Maestri L. Berman, A. Lucchesini, R. Margulli, G. Kiss, B. Canino, C. V. Sampaolo e P. Guarnera. Dal 2002 insegna in diverse accademie. Nell'ambito della musica leggera italiana si esibisce, tra gli altri, con Gino Latilla, Ellade Bandini, Cristiano De André.

Matteo Aldo Maria Rossi, autore

Drammaturgo, attore e cantautore, si diploma nel 2010 presso il Centro di Formazione Artistica di Luca Bizzarri. Ha scritto e interpretato, tra gli altri lavori teatrali, *Cocktail d'Amore* e *Rivoluzione d'OZ* (regia di Lisa Galantini); *Finché morte non vi s(e)pari* (regia di Susanna Gozzetti); *I Clienti*, (regia di Fabrizio Matteini) e la commedia musicale *Max Tempesta* (regia di Lazzaro Calcagno).



In alto a destra, Livia Mondini (soprano); in alto a sinistra, Susanna Gozzetti (attrice); in basso a sinistra Andrea Vulpani (piano).