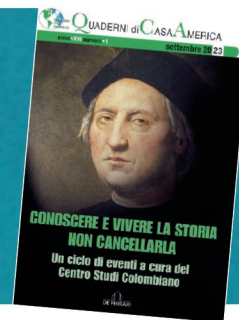


GENOVA E IL MARE

Un nuovo modello di ricerca interdisciplinare
su Cristoforo Colombo e la sua epoca



Evento rivolto ad autorità e rappresentanti dei media locali e nazionali, con l'intento di rilanciare la ricerca interdisciplinare su Cristoforo Colombo, il grande navigatore genovese cui la Città ha dedicato un Centro Studi

PROGRAMMA

Ore 10.30

Proiezione video a cura del Centro Studi Colombiano "Il mare e la Città di Cristoforo Colombo"

Introduzione

Roberto Speciale

presidente di Fondazione Casa America ETS e vicepresidente del Comitato scientifico del Centro Studi Colombiano

Saluto istituzionale

Paolo Piacenza

commissario straordinario Autorità di Sistema portuale del Mar Ligure Occidentale

Presentazione dell'iniziativa

Carlotta Gualco

direttrice di Fondazione Casa America ETS e vicepresidente esecutivo del Centro Studi Colombiano

Ore 11.00

Incontro con giornalisti e professionisti della comunicazione: come rilanciare, oggi, l'attenzione su Colombo e la stagione dei grandi viaggi di esplorazione?

Intervengono

Sabrina Sguelgia della Marra, autrice della puntata dedicata a Colombo della trasmissione *Passato e Presente* (Rai Cultura); **Franco Manzitti**, giornalista; **Simone Passarella**, autore della puntata dedicata a Colombo della trasmissione *Una giornata particolare* (La7); **Viola Mura**, MIRUM STUDIOS, realizzatore di un documentario dedicato a Colombo; **Alessandra Grasso**, delegata Federazione Relazioni Pubbliche Italiane (FERPI) Liguria; **Matteo Muzio**, giornalista, fondatore del portale Jefferson-Lettere sull'America e collaboratore del quotidiano *Domani*; **Ginni Gibboni**, Spotlight

Ore 12.15

Lettura teatrale

Cristoforo Colombo di Miroslav Krlježa

Lettura di scene del dramma (1917-1919) dello scrittore croato, a cura di **Eugenio Buonaccorsi**, nella traduzione di **Silvio Ferrari**, con **Pierluigi Cominotto**, **Paolo Portesine**, **Davide Quillico**

Esecuzione per chitarra

di **Gianluca Amelio Peirano**

Conservatorio Niccolò Paganini di Genova

Brani: *Teresa Procaccini* (1934) Dai Cinque pezzi incaici per chitarra op. 71 (1975): III. Canzone; IV. Yaraví
Carlos Chávez (1899-1978) Three pieces for guitar (1921): I. Largo; II. Tranquillo; III. Un poco mosso

Rinfresco per gli ospiti