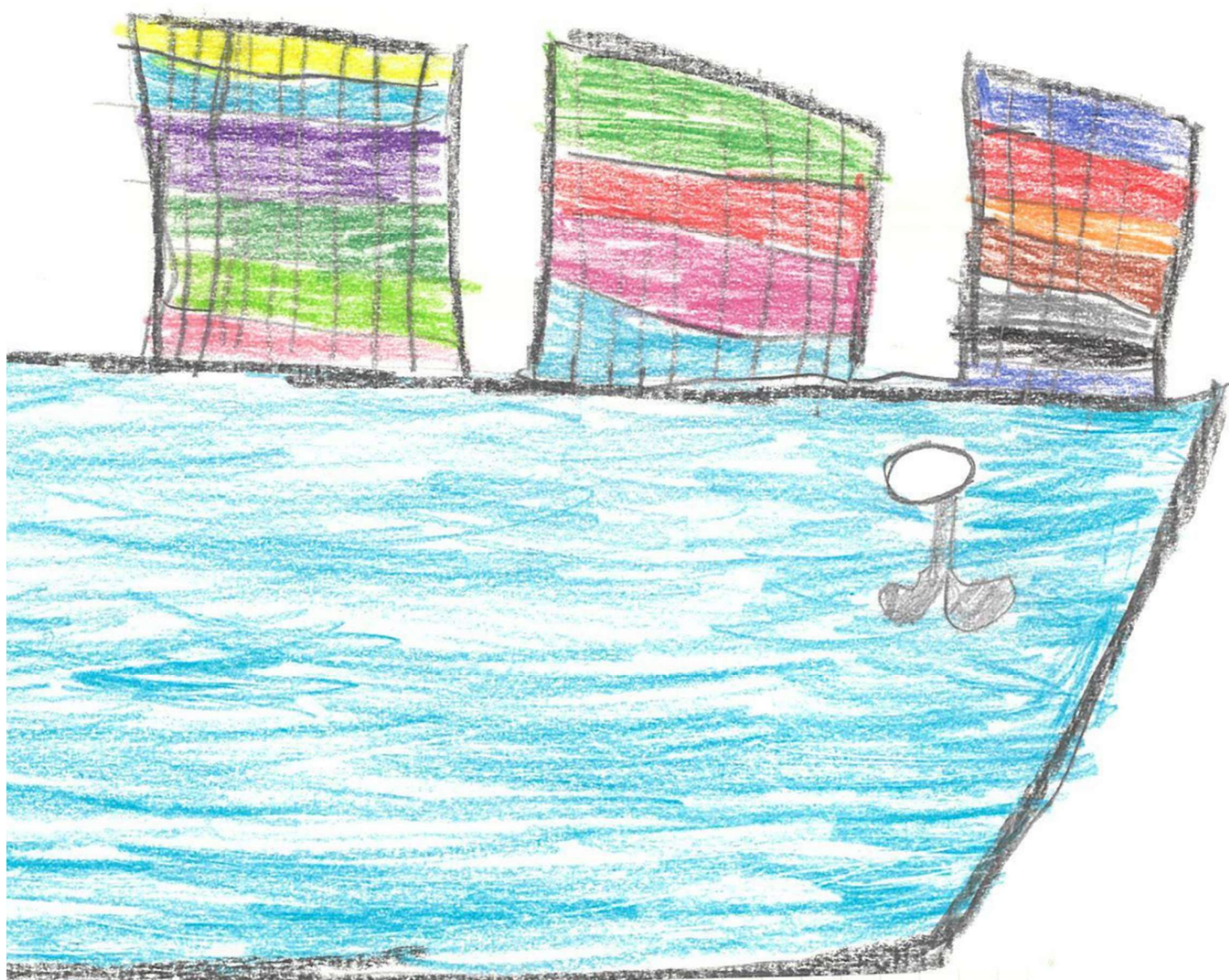


IL GIOCO DELLE PAROLE

Le attività della
Biblioteca De Amicis
per le scuole

OTTOBRE 2022 - GIUGNO 2023

VOCE INCHIOSTRO COLORI



Biblioteche
di Genova





Le attività e le proposte della Biblioteca De Amicis per L'ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Scoperta, lettura e sperimentazione. Tre parole collegate in senso circolare, in un percorso che continua e si rinnova ogni anno. A ogni nuovo giro, ognuna di esse assume maggiore profondità e nuovi significati, rivelando luoghi ancora segreti e sentieri inesplorati.

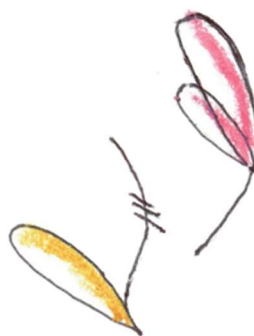
La **scoperta** è quella consueta: della biblioteca, dei libri, degli autori e degli illustratori. Di storie capaci di incuriosire e intrattenere, coinvolgere ed emozionare. Tra le pagine dei libri, i protagonisti aspettano impazienti di conoscere nuove generazioni di lettori e lettrici.

La **lettura** è il cuore di tutto: lettura di parole, di storie e di immagini. È il passo che ci condurrà a sperimentare e vivere ciò che sono i libri e ciò che è la biblioteca; un riscontro immediato sul piacere di essere lettore e fruitore dei servizi bibliotecari.

La **sperimentazione** è legata alla creatività. Partiremo dai libri e dalla lettura per approdare al mondo dell'invenzione e dell'immaginario, per giocare con disegni e parole, per imitare i grandi artisti della penna e dell'illustrazione.

Le attività sono proposte da ottobre a giugno e vengono modulate in base alle diverse fasce d'età dei partecipanti.

La partecipazione è gratuita, per informazioni telefonare al n. 010 5579560 oppure scrivere a deamiciseventi@comune.genova.it





- La scoperta -

Per conoscere la Biblioteca e i libri

Ti presento la DeA. Alla scoperta della Biblioteca e dei suoi segreti

Visita guidata alla Biblioteca attraverso un simpatico tour fra gli scaffali che condurrà i partecipanti alla scoperta di personaggi e storie appartenenti ai diversi generi letterari. Durante il percorso saranno forniti alcuni cenni di base sulla classificazione dei libri, le modalità di esposizione a scaffale aperto, la ricerca bibliografica e il servizio di prestito, allo scopo di promuovere l'incontro fra giovani e libri in un ambiente ad esso dedicato. Il tour si conclude con un momento di lettura ad alta voce, attività propedeutica all'educazione all'ascolto.

Scuola d'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

Caccia al personaggio con le App



Sapete che Pinocchio ha ormai 141 anni? E Robinson Crusoe, invece, ne ha ben 303? Scoprirete anche dove vive il piccolo Lord e dove vive Sandokan. Anche il vero nome della Maestrina con la penna rossa. A proposito, in quale libro è nascosta?

I personaggi delle fiabe classiche sono stanchi di stare chiusi dentro ai libri negli scaffali e vorrebbero uscire dalle pagine per giocare con i bambini che frequentano la biblioteca. Un'apposita applicazione installata su alcuni tablet viene utilizzata per un'insolita caccia al tesoro tra gli scaffali. Attraverso QR code da scannerizzare, quiz a risposta multipla, fotografie e bizzarri indizi, usando astuzia e creatività i partecipanti riusciranno a ritrovare i personaggi in fuga e a farli felici: di nuovo liberi e al centro dell'attenzione. I personaggi, sappiamo, se nessuno li cerca rischiano di essere dimenticati! Il laboratorio è impostato come gioco a squadre e gli indizi da seguire sono incentrati su libri e autori della letteratura per ragazzi.

Secondo ciclo scuola primaria e scuola secondaria di primo grado



- La lettura -

IL GIOCO DELLE PAROLE e delle immagini

La voce delle parole



La voce delle parole è la voce di chi legge le storie e, con esse, suscita curiosità e meraviglia, ma non è solo questo.

Ogni libro ha la sua voce, un suo caratteristico linguaggio fatto di sonorità e illustrazioni, testi inaspettati, creatività da scoprire. Ma non è ancora tutto, perché in questo laboratorio una terza voce entra in campo, ed è quella più importante: la voce delle emozioni che un buon libro può suscitare in chi ascolta.

Il laboratorio propone la lettura ad alta voce di testi presenti in biblioteca, utilizzando anche il linguaggio iconografico del silent book o quello scenografico del kamishibai. Per una lettura più consapevole dei testi, i ragazzi dagli 11 anni potranno scoprire le tecniche narrative utilizzate dagli autori e alcune loro curiosità sia biografiche che letterarie.

Nido d'infanzia, scuola d'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

Percorsi sull'animazione del libro e della lettura

A cura del gruppo di lettrici volontarie Mileggiamè

- ✚ **Fra le pagine un mostro c'è.** Letture di albi illustrati e filastrocche dedicate al tema della paura.
- ✚ **Un giro del mondo con le fiabe.** Presentazione di fiabe e storie che ci accompagneranno in un viaggio intorno al mondo.
- ✚ **Uno, due e tre, buon appetito a te!** Storie e filastrocche dedicate al cibo, il tutto condito da domande, pensieri e disegni dei bambini.
- ✚ **Alla scoperta degli animali del bosco.** Animali in versi e nelle storie, immagini e suoni possono accompagnare le parole.

- ✚ **La valigia delle storie: il Kamishibai.** Letture dedicate ai più piccoli. Presentazione di alcune storie, pubblicate da case editrici italiane e straniere, con utilizzo del teatrino tradizionale giapponese per dare voce a nuovi racconti attraverso le carte illustrate. Il laboratorio è anche occasione per scoprire e comprendere questa tecnica narrativa che è utilizzata anche in molti contesti scolastici.

Scuola d'infanzia, primo ciclo scuola primaria

Un viaggio nella Genova delle meraviglie

A cura del gruppo di lettrici volontarie Mileggiamè



Un percorso attraverso letture e immagini che porterà i bambini e le bambine a scoprire leggende, storie di monumenti e personaggi della Genova antica. La Lanterna di Genova, la leggenda del Basilisco e del pirata Megollo Lercari. Alcune fiabe liguri e filastrocche in genovese accompagneranno il viaggio.

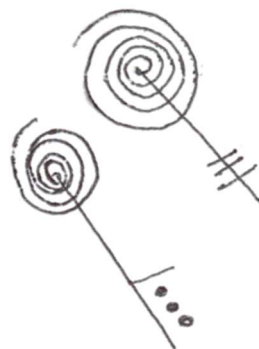
Scuola primaria

Fiabe africane. Animali che parlano e insegnano

A cura della biblioteca africana Borghero e delle Mileggiamè

Le favole sono un fatto universale, e le troviamo nella letteratura di tutti i popoli. In Africa sono un elemento di grande importanza per la trasmissione e la conoscenza della cultura, e sono raccolte dalla voce degli anziani. Sono piccole commedie nelle quali le vicende dei diversi animali, della giraffa, della lepre, del ragno, dell'elefante e dell'ippopotamo, riflettono i problemi della vita umana e indicano che un certo modo di agire è dannoso un altro invece è saggio.

Scuola primaria



- La sperimentazione -



Il segno fantastico. A tu per tu con i grandi illustratori per l'infanzia

Un laboratorio creativo dove i bambini potranno conoscere grandi autori e illustratori per l'infanzia (a partire dalla coppia Rodari-Munari) sperimentando tecniche come il collage, il ritaglio, il timbro, la rilegatura di mini-libri. Attraverso l'utilizzo di materiali diversi, come ritagli di giornale, carte colorate, timbri artigianali e oggetti di riciclo, verrà realizzata una personale composizione.

Nido d'infanzia, scuola d'infanzia.

Toc, Toc ... Avanti Signor RUBENS!

Nel 1600 a Genova era consuetudine, per alcune importanti famiglie, ricevere e ospitare nei loro sontuosi palazzi principi, ambasciatori e persino papi! Anche il famoso pittore fiammingo Pieter Paul Rubens, nel suo viaggio nella nostra città, trovò l'accoglienza di alcune famiglie genovesi. Ma cosa ha visto e chi ha incontrato Rubens entrando in quelle case?



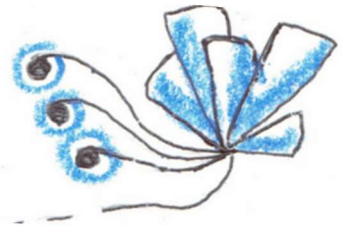
Attraverso un gioco di immagini i bambini scopriranno i personaggi e gli oggetti che animavano le meravigliose dimore genovesi del 1600 e li riprodurranno con l'utilizzo di tecniche e materiali eterogenei quali ritagli di riviste, carte colorate e oggetti di riciclo. A seguire ogni bambino assocerà alla propria composizione una frase legata all'importanza che il personaggio o l'oggetto scelto ha avuto nel fare sentire a proprio agio l'ospite!

Spunto di partenza per l'attività laboratoriale è il libro "Chi abita qui?" di Angela Cascio e Sergio Olivotti edito da Sinnos.

Scuola primaria

Che MITO che sei!

Un impacciato Apollo che non riesce a tenere a freno i suoi focosi cavalli, uno svogliato Ercole che non ha proprio voglia di affrontare le famose dodici "fatiche", una smemorata Proserpina che si dimentica di far tornare la primavera sulla Terra mandando su tutte le furie la madre Cerere! Partendo dal racconto e dall'osservazione di alcuni dei miti più affascinanti dipinti dal fiammingo Rubens e da altri importanti artisti del Seicento genovese, ogni bambino proverà a immaginare e a disegnare un finale diverso da quello che noi tutti conosciamo ... perché, in fondo, anche gli Dei non sono sempre perfetti!



Scuola primaria

IL GIOVANE EDMONDO - Il laboratorio di scrittura creativa della DeA

A cura dell'Associazione Scrittura Zen Genova

È possibile scrivere e divertirsi anche? Attraverso insoliti esercizi e spietati allenamenti alla fantasia il Giovane Edmondo condurrà ragazze e ragazzi a sperimentare l'ebbrezza di essere scrittori. Il laboratorio prevede anche una breve parte teorica alla scoperta di alcune regole base della scrittura creativa.

Ultimo anno scuola secondaria di primo grado e primi due anni scuola secondaria secondo grado



KIT DIDATTICI

iDeAlmente a scuola

Documenti, opuscoli, video: per conoscere qualcosa di più sui libri e sulle biblioteche e, soprattutto, su scrittori e illustratori per ragazzi. Chi sono? Come si esprime la loro arte? Quali tecniche di scrittura utilizzano? Cosa nascondono certe bizzarre illustrazioni? C'è molto da imparare e da mettere in pratica.

I kit didattici della DeA sono pensati e progettati per la scuola, per l'utilizzo da parte dei docenti.

Scuola d'infanzia, primaria, secondaria di primo grado

I Kit sono scaricabili dalla pagina della biblioteca sul portale delle biblioteche di Genova.

(<http://www.bibliotechedigenova.it/de-amisicis>).



- Contest per le scuole -



La Biblioteca De Amicis invita alunni e insegnanti a partecipare a un contest creativo e gratuito ispirato ai temi dell'arte e della letteratura barocca con l'obiettivo di stimolare la creatività di bambini e ragazzi e al contempo conoscere una parte della storia della nostra città. Il percorso prevede quattro parole chiave: nascita, scoperta, mito e bellezza. Temi che caratterizzano il periodo del Barocco e che si riconducono a quattro opere da scoprire attraverso un piccolo itinerario in città per poi lasciarsi ispirare da altrettante proposte di lettura correlate.

Il kit didattico fornito è uno spunto di partenza, non vincolante, per riflettere in classe e aiutare bambini e ragazzi a esprimere il proprio pensiero e la propria visione del mondo attraverso la creatività con modalità espressive differenti (racconto scritto, disegni, fotografie, video). Il progetto prevede la collaborazione tra biblioteca e scuola in uno scambio reciproco per arrivare a un'esposizione interattiva degli elaborati realizzati dalle classi negli spazi della biblioteca.

Il contest è rivolto alle *classi della scuola d'infanzia, primaria e secondaria di primo grado*.

Qui tutte le info: <https://www.bibliotechedigenova.it/evento/31781>

SERVIZI

Chiedilo al bibliotecario

Percorsi di lettura e bibliografie tematiche su richiesta per insegnanti e studenti. Il tema prescelto dovrà essere comunicato con almeno 10 giorni di anticipo rispetto alla data concordata per la visita in DeA.

Prestito

Con la tessera di classe, intestata all'insegnante, è possibile prendere in prestito libri per tutti gli alunni, sino a un massimo di trenta per 45 giorni. Su richiesta e previ accordi con i bibliotecari possono essere iscritti al servizio i singoli bambini e ragazzi interessati.

Le tessere possono essere consegnate al termine dell'attività in biblioteca.

Per le modalità di richiesta della tessera rivolgersi al Punto Prestito:

tel. 010 5579560 oppure scrivere a deamiciseventi@comune.genova.it



INFO E CONTATTI



Direzione Attività e Marketing Culturale
Biblioteca Internazionale per ragazzi E. De Amicis
Magazzini del Cotone Primo Modulo 2° piano 16128 Genova

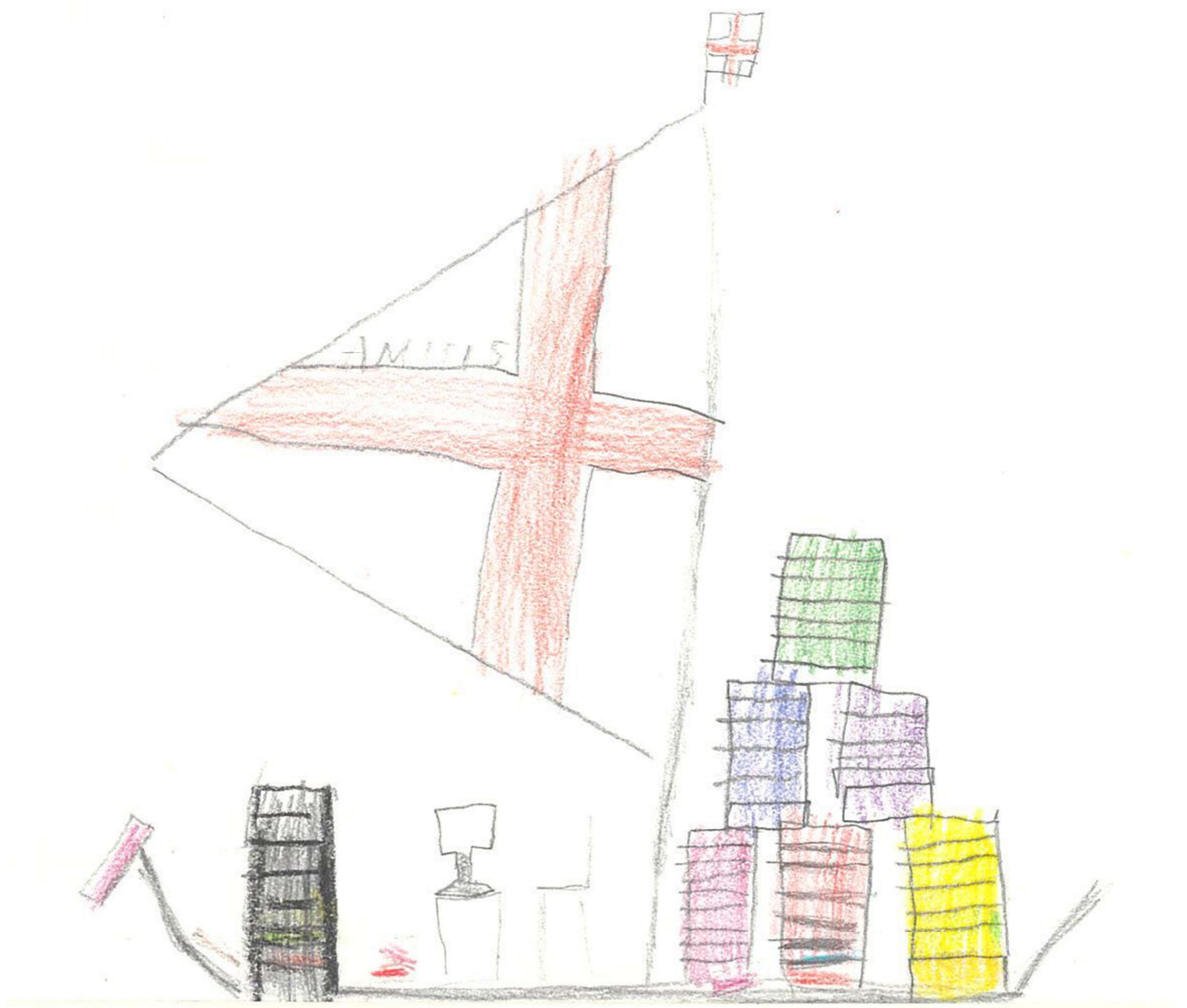
- www.bibliotchedigenova.it/de-amicis
- Tel: 010 5579560
- E-mail: deamiciseventi@comune.genova.it
- Newsletter mensile DeA



GENOVA - BIBLIOTECA INTERNAZIONALE PER RAGAZZI E. DE
AMICIS



[biblioteca_deamicis](https://www.instagram.com/biblioteca_deamicis)



Grazie ai bambini della classe 2^A della Scuola Primaria G. Daneo di Genova per i disegni sulla Biblioteca immaginaria