

venerdì 6 ottobre ore 21.00 **fuori abbonamento**
Luca Borriello e Mia in concerto "unplugged "

La chitarra di Luca Borriello e la voce di Mia in un repertorio di grandi classici internazionali rivisitati in chiave acustica

sabato 7 ottobre ore 21.00 **fuori abbonamento**

Vera Torrero Quartet

Cantautori e Songwriters

Vera Torrero voce, Andrea Zanzottera pianoforte, Luciano Ventriglia cajon e percussioni, Hermes Rendina tromba.

Un cammino sul filo conduttore di ciò che le persone, a torto o a ragione, chiamano Amore. Ospiti della serata gli "Acoustic Flavor "

sabato 14 ottobre - G.E.T.

Mio padre non è ancora nato di Caroline Baglioni e Michelangelo Bellani
con Caroline Baglioni

Il monologo è la lunga risalita della parete verticale che divide una figlia da suo padre per sciogliere i nodi dei malintesi e fare di essi un motivo di attrazione piuttosto che di vacua distanza. Gestì e parole accompagnano lo spettatore al traguardo dell'incontro di due anime.

venerdì 20 ottobre - *progetto da Salotto*

Luisa Borini in **Molto dolore per nulla**

di Luisa Borini

Il racconto di una donna che ama troppo, che crede di non avere un senso senza un partner. Una donna che vive e ama con lo scopo di raggiungere un idilliaco e favolistico mondo al riparo dall'angoscia e dall'inquietudine, da quel vuoto insopportabile che in realtà nessuna relazione può colmare.

sabato 28 ottobre ore 21.00 - G.E.T.

B.E.A.T. Teatro **La vacca**

di Elvira Buonocore regia Gennaro Maresca

con Vincenzo Antonucci, Anna De Stefano, Gennaro Maresca

In un'impresicata periferia napoletana, due fratelli giovanissimi, Donata e Mimmo, vivono un'esistenza quasi incosciente, schiacciati dall'indifferenza su un eterno grigiore, i corpi sembrano spenti. Finché arriva Elia, un uomo misterioso per il quale Donata cova una passione crescente.

sabato 4 novembre ore 21.00

Le Fusa **Oltre l'arcobaleno**

testo e regia Giovanna Vallebona

con Piera Anfosso, Silvia Crespiani, Bruno Demartini, Armida Di Garbo, Eleonora Molinari, Giovanna Vallebona, Barbara Verdina

La storia di Dorothy e dei suoi strani amici insegna che non è dunque soltanto fondamentale il raggiungimento dei nostri obiettivi, ma l'importante è continuare a camminare ponendosi delle domande. Non è essenziale solo perseguire uno scopo, ma anche con chi si decide di affrontare la sfida.

venerdì 10 novembre *progetto da Salotto*

Pop Opera **Non commettere atti impuri**

di e con Roberto De Sarno e con Raffaella Migliori

I personaggi, le caricature, le immagini evocative scivolano continuamente in musica di scena, brevi canzoni, una prosa asettica, mentre l'attenzione agli spazi, ai ritmi, ai gesti si fonda su principi di danza più ancora che su quelli del teatro di tradizione

venerdì 17 novembre ore 21.00 - Spirali

Teatro dell'Ortica **Finora**

di e con Anna Giusto e Giancarlo Mariottini

Lo spettacolo nasce dalla ricerca personale di due artisti all'interno delle identità del maschile e del femminile, attraverso i pretesti e le maschere della *drag queen* e della *faux queen*. Un modo diverso di gettare luce sull'umanità, al di là di pregiudizi e stereotipi, attraverso una maschera, in cerca di una verità.

sabato 25 novembre ore 21.00 G.E.T.

Arturo

Il tema è il rapporto con il padre in cui i due autori diventano anche attori, dando forma alla loro memoria: i racconti, i giochi, le date, gli aneddoti, le parole diventano pezzi di un grande puzzle. Un gioco a cui anche gli spettatori sono anche invitati a partecipare attivamente

sabato 2 dicembre ore 21.00 domenica 3 dicembre ore 17.00

La Pozzanghera **Ricordando Nel bel mezzo di un gelido inverno**

testo e regia Lidia Giannuzzi

Una commedia per chi ama il teatro, per chi vuole uno spettacolo positivo sui valori dell'amicizia, della solidarietà sul lavoro, della complicità, per chi vuole ripassare Amleto e anche per chi desidera dare una sbirciatina a quello che succede dietro le quinte di uno spettacolo.

domenica 10 dicembre ore 17.30

Fabrizio Lopresti e Alessandro Dentone

Gnamanammazzari

Nuove storie enogastronomiche, nuove condivisioni, nuove ricette eseguite e raccontate dal duo ormai conosciuto ed amato, per i racconti di Lopresti e per le specialità dello chef Dentone servite al pubblico durante lo spettacolo.

sabato 16 dicembre ore 21.00 *progetto da Salotto*

Sarah Biacchi in **Maria - O l'amore o la voce**

al pianoforte Sabrina Trojse, regia Davide Strava

Una storia della Callas riassunta da questa battuta dello spettacolo: "O l'amore o la voce, o la voce o l'amore, ad un certo punto, ho pensato. Ora mi sono stancata di dire che è stato proprio così. Ora lo tengo per me. Perché lo so, che così è stato"

domenica 31 dicembre ore 22.15

Capodanno Rinaldi

Lo spettacolo lo fate voi

Il comico rinnova l'appuntamento con il Capodanno e quest'anno la formula affida al pubblico la scelta dei personaggi cui darà vita dal suo vasto repertorio

sabato 13 gennaio ore 21.00 - G.E.T.

Auge Teatro **Variabili**

di e con Altea Bonatesta e Martina Capaccioli, regia Marco De Rossi

Due ragazze vivono un'essenziale quotidianità fatta di parole non dette che delineano un rapporto tra due persone che si conoscono molto bene. Una delle due nasconde qualcosa e quale sia il reale problema si scopre solo alla fine, come la soluzione di un rebus.

venerdì 19 e sabato 20 gennaio ore 21.00

Daniele Raco in **Solo**

L'attore e comico savonese torna sul palco con un divertente spettacolo che parla di solitudine e del rapporto che ognuno ha con se stesso. "Consigliato ai single, a chi aspira ad esserlo ma anche alle coppie che non vogliono ritrovarsi come me"

domenica 21 gennaio ore 17.00

Nuova Compagnia Comica **Ti ti cuxi ?... Mi no!**

da *Sarto per signora di Feydeau* testo e regia Tiziana Pezzo

sabato 27 gennaio ore 21.00 domenica 28 gennaio ore 17.00

Compagnia Il Crocogufu **Prestiti occasionali**

di Francesco Brandi, regia Angelo Formato

Quattro amici dai tempi della scuola, hanno condiviso successi e delusioni, confidenze ed esperienze, ora si trovano coinvolti in un gioco imbarazzante che diventa gioco al massacro, fra divertimento e riflessioni.

sabato 3 febbraio ore 21.00 - Circuito Spirali - G.E.T.

Compagnia Saltz **Lidia, storia di una masca**

di e con Alice Bignone, regia di Ermanno Rovella

Lidia è una donna italiana, nei primi decenni del secolo scorso. È una levatrice, come sua madre, e come lei viene accusata di essere masca, cioè una specie di strega. Lo spettacolo nasce da testimonianze raccolte sul territorio dall'autrice-attrice.

venerdì 9 e sabato 10 febbraio ore 21.00

Scena Attiva **La stranissima coppia**

di Diego Ruiz, regia di Fabio Fiori

con Elena Giuffra e Fabio Fiori

Il primo appuntamento tra due persone che cercano l'amore ma hanno paura di trovarlo. Entrambi si sono preparati a lungo per questo incontro perché vogliono rimettersi in gioco; peccato che nessuno dei due si ricordi come giocare.

sabato 17 febbraio ore 21.00 **fuori abbonamento**

C.P.C. **Sogno di una vacanza d'estate**

testo e regia Aurelia Paganelli

con Aurelia Paganelli, Maria Girbino, Daniela Pasino, Ramon Paganelli

Cantanti Note Gemelle, Ballerini "I love tango"

Quattro donne accomunate dalla perdita del compagno di una vita decidono di andare in vacanza. Allegria e malinconia si intrecciano in questa storia vera per dare un messaggio d'amore e di speranza.

venerdì 23 febbraio ore 21.00 - G.E.T.

Zoé Bernabéu e Lorenzo Covello **Un po' di più**

I due personaggi si trovano immersi in un viaggio alla scoperta dell'altro e di sé attraverso una quotidianità densa e straordinaria fatta dai loro corpi, gesti e parole. Una danza che stravolge l'ordinario e ridona la magia ai piccoli gesti che ritmano la loro vita.

sabato 24 febbraio ore 21.00

Scena Attiva **Perfetta**

di Mattia Torre regia Fabio Fiori con Serena Carbone

Una donna che conduce una vita regolare, scandita da abitudini che si ripetono ogni giorno e che - come tutti noi - lotta nel mondo. Ma è una donna, e il suo corpo è una macchina faticosa e perfetta che la costringe a dei cicli, di cui gli uomini sanno pochissimo

venerdì 1 marzo ore 21.00 **progetto da Salotto**

François Kahn **Il cane**

da Franz Kafka, collaborazione letteraria di Giovanni Battista Storti

Un vecchio cane privo di nome, racconta in maniera favolistica ma allo stesso tempo come fosse un saggio psicologico, la propria vita passata, modo razionale e quasi scientifico descrive società canina e gli umani, letteralmente invisibili e muti.

sabato 2 marzo ore 21.00 e domenica 3 marzo ore 17.00 **fuori abbonamento**

La Paranza Factory **Lo scoiattolo viola**

con Martina Beccaro, Roberto Dal Ben, Chiara Gnecco, Roberto Imperato regia Valentina Roncallo

Gli addetti alla selezione del personale definiscono Scoiattolo viola il candidato perfetto. In uno spazio claustrofobico si muovono quattro personaggi pronti a tutto pur di ottenere un posto di lavoro, ma la tensione sale e gli eventi potrebbero precipitare.

venerdì 8 marzo ore 21.00

Danila Stalteri

Hasta siempre, Frida!

Un viaggio all'interno della sua anima per trovare le ragioni e le contraddizioni delle scelte di Frida Kahlo, che mostrano il suo essere fragile e incrollabile allo stesso tempo, per aver saputo trasformare il dolore e la sofferenza in eccelsa creatività.

venerdì 15 marzo ore 21.00 **progetto da Salotto**

La Filostoccola **Gramscic**

di e con Daniele Marmi, Guglielmo Favilla e Paolo Cioni

Durante una festa a cui partecipano tre amici, uno di loro si innamora a prima vista di una ragazza... da qui nascono incomprensioni, situazioni paradossali e grottesche, dialoghi vivaci e malintesi che rendono la vicenda surreale ed esilarante.

sabato 16 marzo ore 21.00 e domenica 17 marzo ore 17.00

Compagnia dell'Albicocca **Deja-vu fuori abbonamento**

Commedia spassosa, dal ritmo serratissimo, in cui tutto sembra già visto ma in realtà nulla è come sembra. La fitta nube di equivoci si dissolverà in un inaspettato finale a sorpresa

venerdì 22 marzo ore 21.00

Il Crocoguo **Le GILDA-IOLE**

di Monica Allegri, con Federica Menini e Monica Allegri, regia Federica Menini

Storia di due donne che decidono coraggiosamente di lasciare l'una la famiglia soffocante che l'ha spersonalizzata e l'altra la triste sopravvivenza in una casa di riposo. Dopo i primi contrasti decideranno di percorrere un po' di strada insieme.

sabato 23 marzo ore 21.00 - G.E.T.

Compagnia Peso Piuma

Amazon crime

di BR Franchi, regia Clio Scira Saccà

con Maria Bacci Pasello, Eleonora Brioschi, Domenico Fiorillo, BR Franchi

Quattro settimane a Natale nel centro di smistamento di un negozio online con sedi in metà del mondo. Nelle brevi pause fra gli estenuanti turni di lavoro affiorano le storie dei personaggi: tra loro si chiamano con soprannomi, perché i nomi non li ricordano più.

venerdì 5, sabato 6 aprile ore 21.00, domenica 7 aprile ore 17.00

Associazione Culturale Nemesi **Le cognate**

di Michel Tremblay

regia Iula Rossetti

Una casalinga vince un milione di punti da convertire in oggetti di ogni tipo. Per incollarli sulle apposite schede, chiama a raccolta amiche, sorelle, vicine, cognate: si scatena una divertente guerra fatta di urla, strepiti, colpi bassi, parole forti

sabato 13 aprile ore 21.00 - G.E.T.

Collettivo lunAzione **Il colloquio**

progetto e regia Eduardo Di Pietro

con Renato Bisogni, Alessandro Errico, Marco Montecatino

Tre donne, tra tanti altri in coda, attendono stancamente l'inizio degli incontri con i detenuti. Portano oggetti da recapitare all'interno, una di loro è incinta: in maniera differente desiderano l'accesso al luogo che per ognuna custodisce un legame.

sabato 20 aprile ore 21.00 **fuori abbonamento**

le Fusa **Breathe (respira)**

di Giovanna Vallebona tratto da testi di Papa Francesco e Francesco d'Assisi

con Roberto Cesaretti, Silvia Crespiani, Giovanna Vallebona

Una riflessione sulla vita e sulla connessione fra tutte le creature. Non è possibile percorrere questo viaggio senza ritenersi parte di un tutto, senza ricordare il nostro ruolo di custodi e non padroni, senza ridisegnare i nostri spazi in maniera più armoniosa con il Creato.

domenica 21 aprile ore 17.00

Teatro Dialettale Stabile della Regione Liguria **Ö barba Giöxe**

di Pietro Valle, regia di Silvia Pinceti

La trama è ben congegnata, l'immediatezza della lingua genovese, la caratterizzazione dei personaggi garantiscono divertimento per tutti. Un modesto pensionato riuscirà a sabotare un adulterio. E con una fortuita circostanza, diventare milionario.

sabato 4 maggio ore 21.00

Amore e soda caustica di Stefania De Ruvo

con Lucia Vita, Manuela Boni e Gino Versetti

Una donna nella realtà, tante nella mente della protagonista. Un viaggio nella complessa psiche di quella che è conosciuta come la saponificatrice di Correggio, nelle sue visioni e credenze.

venerdì 10 maggio ore 21.00

Cantico dell'abisso

di Ariase Barretta

con Alessandra Frabetti e Andrea Ramosi, regia Silvia Marchetti

Passato e presente, dolore e promesse di una vita migliore, si mescolano nel ricordo di un ragazzo che si trova a fare categoriche scelte di vita per cercare di convivere serenamente con la propria omosessualità

Ti racconto una fiaba

domenica 15 ottobre ore 17.00

Il piccolo principe è tornato

martedì 31 ottobre h. 19.30

Incontri ravvicinati con la Famiglia Addams (teatro interattivo ad Halloween)

domenica 12 novembre ore 17.00

La Baba Jaga

domenica 19 novembre ore 17.00

Belle e Bestia

domenica 17 dicembre ore 17.00

È Natale Signor Scrooge

sabato 6 gennaio ore 15.00

Befana in Villa

domenica 11 febbraio ore 17.00

Alla ricerca di Peter Pan

domenica 10 marzo

Cappuccetto Lupo Rock ore 17.00

domenica 14 aprile

Sulle tracce di Robin Hood ore 17.00

Il laboratorio continua

sabato 21 ottobre ore 21.00 domenica 22 ottobre ore 17.00

SagomAttori **Dietro Le quinte**

regia Giovanni Cadili Rispi

con Susanna Anastasio, Beatrice Cafiero, Silvia Crespiani, Grazia Fabbri, Marian Fuscoe, Aurelia Paganelli, Marco Piana, Cinzia Quesada, Sabrina Sabbadini, Giamila Zaghloul

Un gruppo di ex attrici che hanno trascorso l'intera vita a fingere per mestiere, si trova a fare i conti con la cruda realtà della vecchiaia, doppiamente difficile da accettare, per chi è abituato a stare sotto i riflettori. Un mix di caratteri diversi che suscita tenerezza, sorrisi, risate, commozione e riflessione.

venerdì 1 dicembre ore 21.00

Decluttering

coordinamento registico Nicoletta Vaccamorta

con Piera Anfosso, Sophia Caristi, Armida Di Garbo, Elena Molinari

Fare *decluttering* significa rimuovere oggetti non necessari, sgombrare per guadagnare spazio. Quattro donne ripensano a quanto si accumula nel tempo con l'idea che tutto serve, ma fa perdere di significato all'essenziale.

Maniman Teatro

intero € 10,00 - ridotto € 8,00€

Sabato 23 settembre ore 20.00

IMPROLIMPIADI

Lo spettacolo d'improvvisazione teatrale dove le squadre degli Amatori e dei terzi anni di Maniman Teatro dovranno affrontare diverse discipline IMPROlimpiche che, con il voto del pubblico, determineranno la classifica finale ed il medagliere IMPROlimpico!

Venerdì 13 ottobre ore 21.00

ISTANTI

Lo spettacolo d'improvvisazione teatrale fatto con le TUE foto! All'ingresso in teatro sarai invitato* ad inviare alla regia una foto dal tuo cellulare. Potrebbe essere selezionata sullo schermo per dare vita ad una storia all'improvviso. In scena il gruppo dei Docenti di Maniman Teatro.

Sabato 11 novembre ore 21.00

IMPRO' Pesto vs Focaccia

La sfida-spettacolo senza copione che nasce dai suggerimenti della platea. Le due squadre di improvvisatori si fronteggiano sul palco interpretando storie create all'istante a partire dagli spunti del pubblico coordinato dal PresentAttore che vigila sul rispetto e lo svolgimento del gioco e delle sue regole. Al termine il pubblico decreterà la squadra vincitrice.

Venerdì 8 dicembre ore 21.00

DINAMIC

Lo spettacolo d'improvvisazione teatrale che ribalta un testo sacro qual è "6 personaggi in cerca d'autore". Uno scrittore senza idee, con l'ansia da 'pagina bianca' chiederà al pubblico il Titolo della Storia. Da lì in poi saranno gli attori, arrivati a sostenerlo, a vivere la storia totalmente improvvisata e intervallata dai suggerimenti che il pubblico darà allo scrittore imbranato, perché riesca a finire di scrivere il testo e partecipare al premio Pulitzer!

Venerdì 26 gennaio ore 21.00

IMPRO' Nord vsSud

La sfida-spettacolo senza copione che nasce dai suggerimenti della platea. Le due squadre di improvvisatori si fronteggiano sul palco interpretando storie create all'istante a partire dagli spunti del pubblico coordinato dal PresentAttore che vigila sul rispetto e lo svolgimento del gioco e delle sue regole. Al termine il pubblico decreterà la squadra vincitrice.

Venerdì 16 febbraio

CATCH IMPRO

Sotto l'occhio vigile dell'inflessibile arbitro, 3 coppie di Wrestler dalla dubbia provenienza e dalle capacità fisiche "diverse dal solito" si affronteranno a colpi di improvvisazione teatrale senza SE, senza MA e con qualche BOH! Se non avete ancora visto quanto l'essere umano o disumano possa scendere in basso, non potete perdere questa sfida all'ultima risata!

Sabato 9 marzo ore 21.00

IMPRO' Genova vs Lecce

La sfida-spettacolo senza copione che nasce dai suggerimenti della platea. Le due squadre di improvvisatori si fronteggiano sul palco interpretando storie create all'istante a partire dagli spunti del pubblico coordinato dal PresentAttore che vigila sul rispetto e lo svolgimento del gioco e delle sue regole. Al termine il pubblico decreterà la squadra vincitrice.

Venerdì 12 aprile ore 21.00

JAMUSICALE

Con l'indispensabile colonna sonora del Maestro di Musica, attori e attrici improvviseranno storie e situazioni sempre diverse su musiche e sonorità improvvisate al momento. Un viaggio nel mondo musicale, con i suggerimenti del pubblico, dove dramma e risate si mischieranno in modo unico e travolgente.

Sabato 11 maggio ore 21.00

SHAKE-SPEARE

Una long form d'improvvisazione teatrale dove le suggestioni, i personaggi e le loro relazioni i misteri e gli inganni ispirati al grande drammaturgo inglese, verranno messi in scena all'improvviso, in un intreccio di atmosfere e intrighi fino alla fine dello spettacolo. Solo allora tutta la Storia sarà chiara e tutto tornerà al proprio posto. Tutto...o quasi...

PREZZI: intero € 14,00 ridotto € 11,00 prevendita € 1,00

Rassegna Maniman Teatro € 10,00

Rassegna Ti racconto una fiaba € 8,00

Capodanno: ingresso con panettone e brindisi € 32,00

Abbonamento a 10 spettacoli a scelta € 100,00

Carnet 20 ingressi spendibili anche contemporaneamente € 200,00

l'abbonamento non è soggetto a diritto di prevendita, è consigliabile prenotare telefonicamente a 010.511447,

Hanno diritto alla riduzione over 65, under 18, invalidi ed enti convenzionati

PREVENDITE: puoi acquistare il tuo biglietto sul nostro sito www.teatrogarage.it alla voce Biglietti on line

oppure in via Repetto 18 r canc. tel. 010.51.14.47
mercoledì e giovedì ore 15.00-18.00, venerdì ore 11.00 – 14.00

altre prevendite: on line www.happyticket.it

Nei giorni di spettacolo è attiva la prenotazione telefonica dalle 15.00 e il botteghino alla Sala Diana apre un'ora prima dell'inizio

Le prenotazioni telefoniche vanno ritirate entro le 20.30 del giorno di spettacolo serate o entro le 16.30 per le pomeridiane. In caso contrario i biglietti saranno rimessi in vendita